

Instrumentenspezifischer Kurs für Flöte und Streicher (24.11. bis 26.11.2017)

Ort: Landesmusikakademie Rheinland-Pfalz, Neuwied

Häufig hindern technische Probleme oder offen gebliebene Fragen die Ausführung der musikalischen Ideen auf dem Instrument; und warum klingen gleiche Werke bei unterschiedlichen Künstlern so verschieden?

Auf diesem Kurs möchten wir auf alle Details das Instrument betreffend eingehen, Fragen beantworten und technische Raffinessen verraten. Auch sollen neue Anregungen geschaffen werden. Schauen Sie hinter die Kulissen der Künstler bzw. Pädagogen um zwischen den Zeilen bzw. Noten zu lesen.

Bringen Sie gerne vorbereitete Werke mit, auch wenn diese noch nicht abgeschlossen sind. Oder aber Sie haben bestimmte technische Probleme und möchten an diesen arbeiten. Möchten Sie musikalische Anregungen bekommen?; seien Sie herzlich Willkommen.

Vielleicht möchten Sie aber auch Kammermusikwerke erarbeiten. Melden Sie sich gerne als bestehendes Ensemble an, oder aber wir versuchen aus den angemeldeten Teilnehmern Kammermusikkonstellationen zu finden. Gleichwohl können Abends im Anschluss an die Kursarbeit Kammermusikwerke ausprobiert und geprobt werden.

Für Fragen melden Sie sich gerne unter: 0170-8321978, oder info@musikakademie-wuppertal.de.

Dozenten:

Betty Nieswandt, Flöte, Birthe Metzler, Violine, Viola, Annette Ziegler, Violine,
Erik Richter, Violoncello, Uli Schneider, Bass,
Yuka Schneider, Korrepetition

Kursgebühr 160.- Euro (3 Unterrichtseinheiten), Korrepetition zzgl. 35.- Euro pro Probeneinheit
Unterkunft und Verpflegung im Doppelzimmer 105.- Euro, bzw. im Einzelzimmer 115.- Euro

Anmeldung an: Musikakademie Wuppertal e.V., Am Dausendbusch 4, 42285 Wuppertal

INSTRUMENTENSPEZIFISCHER KURS 2017 (24. - 26. November 2017)

Ort: Landesmusikakademie Rheinland-Pfalz, Neuwied

Name, Vorname: _____, Geb. Datum: _____

Anschrift: _____

Tel.: _____, e-mail: _____

Ich esse vegetarisch _____, bzw. _____

Instrument: _____, Ich spiele seit: _____

Ich übe derzeit: _____

Gewünschte Module: Einzelunterricht, Kammermusik (jw. 3 Std.)

Kombi Einzelunterricht und Kammermusik (2 Einzel + 1 KaMu Std./2 KaMu + 1 Einzel Std.)

Korrepetition, gewünschte Menge _____ (Probeneinheiten)

Ort/Datum: _____, Unterschrift: _____